

# LÆSEMÅDER OG NOTATER

Læsemåder	Formål og metode	Læsenotater
<b>1. Overblikslæsning</b> – en forudsætning for senere læsning	Du læser for at få indtryk af teksten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du gennemser teksten.</li> <li>• Du læser kun titel, kapitel- og afsnitoverskrifter, forord, indholdsfortegnelse og konklusion for at finde ud af inddeling, sværhedsgrad og brugbarhed.</li> </ul>	<b>Orienteringsnotater</b>  (se nedenfor)
<b>2. Skimning</b> – en "overfladisk" læsemåde, ufokuseret	Du læser for at orientere dig om indhold (omfang, art og niveau) og form (fremstilling og sprog): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du læser hurtigt og overfladisk.</li> <li>• Du lader blikket løbe hurtigt ned over siderne.</li> <li>• Du læser ikke hele sætninger, men fanger kun vigtige ord.</li> <li>• Du ønsker at få overblik over indholdet og hovedlinjerne i teksten eller finde steder i teksten, du vil læse grundigere.</li> </ul>	<b>Orienteringsnotater</b> Går ikke i dybden, men er snarere et signalement eller karakteristik af teksten med generelle oplysninger om teksten: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dens hovedide.</li> <li>• Indhold.</li> <li>• Formål.</li> <li>• Struktur.</li> <li>• Niveau.</li> </ul> Bruges som grundlag for senere at kunne udvælge litteratur
<b>3. Normallæsning</b> – det man oftest læser til pensum og andre situationer, hvor man skal kunne være godt inde i et stof	Du læser for at forstå og tilegne dig tekstens indhold og mening.  Det hele læses for at få fat på: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Budskabet.</li> <li>• Helheden.</li> <li>• Tankegangen.</li> <li>• Den røde tråd.</li> <li>• Argumentationen.</li> <li>• Opbygningen.</li> <li>• Problemstillingen.</li> <li>• Resultaterne.</li> </ul>	<b>Pensumnotater</b> Er generelle notater om hele teksten for at tilegne sig og forstå emnet.  Formålet er at kunne gengive litteraturen til eksamen og/eller at få overblik med henblik på senere mere selektiv læsning  Hyppigst skal man notere: <ul style="list-style-type: none"> <li>• En sammenfatning af tekstens hovedtese.</li> <li>• Tekstens konklusioner.</li> <li>• Tekstens dokumentation for tesen og konklusionerne.</li> <li>• Dispositionen.</li> </ul>

<b>4. Grundig intensiv læsning</b>	<p>Du læser for at lære i detaljer.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du læser "ord for ord" for at lære indholdet, hente præcise, konkrete informationer, kunne det udenad, gengive nuancer.</li> </ul>	<b>Pensumnotater</b> (se ovenfor)
<b>5. Selektiv læsning – er i højere grad styret af formål uden for teksten selv</b>	<p>Du læser for at finde særlige informationer.</p> <p>Du læser bestemte dele af teksten eller læser teksten med særlige "briller", dvs. ud fra en særlig synsvinkel som du har brug for, fx til en konkret opgave.</p>	<b>Opgavenotater</b> Er målrettede og selektive.  Er bedst, når man har en problemformulering, så man bedre kan målrette sin læsning.  På forhånd kan man opstille de spørgsmål som man mener opgaven skal besvare, og så læse og notere ud fra dem.  I opgavenotater vil man oftest notere: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spørgsmål til teksten.</li> <li>• Tekstens svar på spørgsmålene.</li> <li>• Argumentationen og dokumentationen bag svarerne.</li> <li>• Vurdering af svarene og deres grundlag.</li> <li>• Evt. nye spørgsmål, der opstår.</li> </ul>
<b>6. Opslagslæsning – læsning for at finde helt konkrete oplysninger</b>	<p>Du henter konkrete informationer som du skal bruge, og som du finder via opslagsværkets systematik.</p>	<b>Orienteringsnotater</b> (se overfor)

Kilder:

Peter Stray Jørgensen: "Notatteknik for studerende – Lyt, læs – noter og skriv", Samfundslitteratur, 2001

Peter Stray Jørgensen: "Studielæsning på videregående uddannelser", Samfundslitteratur, 2007